

Unabhängige Fachzeitschrift für alle Belange der Arbeit mit und der Anwendung von Naturwerkstein, für Steinmetze, Stein- und Holzbildhauer, Natursteinleger, Steintechniker, die Naturwerksteinindustrie, Restauratoren und Denkmalpfleger, Garten- und Landschaftsbauer, Planer und Architekten

Verlag: Ebner Verlag GmbH & Co KG,
Postfach 30 60, 89020 Ulm
Karlstr. 41, 89073 Ulm
Tel.: 0731/1520-02, Fax: 0731/1520-159
naturstein@ebnerverlag.de, www.natursteinonline.de
Sitz der Gesellschaft ist Ulm, eingetragen beim Amtsgericht Ulm, HRA 1900; GF Gerrit Klein

Geschäftsführer: Gerrit Klein, Florian Ebner, Eberhard Ebner

Verlagsleitung: Martin Metzger

Chefredaktion: Dipl.-Ing. (FH) Bärbel Holländer
Tel.: 0731/1520-182, hollaender@ebnerverlag.de

Redaktion: Sebastian Hemmer MA
Tel.: 0731/1520-181, hemmer@ebnerverlag.de

Susanne Storath
Tel.: 0731/1520-106, storath@ebnerverlag.de

Sekretariat: Carmen Kapp
Tel.: 0731/1520-168, Fax: 0731/1520-159
kapp@ebnerverlag.de

Anzeigen:
Verlagsbüro Felchner
Alte Steige 26, 87600 Kaufbeuren
Tel.: 08341/9661782, Fax: 08341/871404
info@verlagsbuero-felchner.de

Vertrieb: Naturstein Abovertriebservice,
Heuriedweg 19, 88131 Lindau, Tel.: 0180/5 26 0111,
Fax: 0180/5 26 0101, E-Mail: abo.naturstein@guell.de

Layout: Oliver Maier

Gesamtherstellung: C. Maurer, Geislingen



Mitglied der IVW:
Informationsgemeinschaft zur
Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e. V.



Mitglied der INTERSTONE PRESS
Arbeitsgemeinschaft internationaler
Naturwerkstein-Zeitschriften

Erscheinungsweise: am 10. jeden Monats, Anzeigenschluss:
20. des Vormonats, Redaktionsschluss: 10. des Vormonats
Reguläres Abo Inland: jährlich € 93,08 + 11,78 Porto + 7,34 MwSt.
= € 112,20.

Einzelheft: € 10,50 + € 2,00 Versandkosten

Ausland: jährlich € 126,50 inkl. Versandkosten.

Schüler-/Studentenabo: Inland jährlich € 87,30; Ausland € 101,60
inkl. Porto + Versand. Schnupperabo (3 Ausgaben): Inland € 19,50
bzw. Ausland € 22,00 inkl. Versandkosten.

Das Abonnement verlängert sich automatisch um ein Jahr, wenn
es nicht spätestens drei Monate vor Ablauf des Bezugsjahrs
schriftlich beim Verlag gekündigt wird.

Auslandsvertrieb:

Italien & Schweiz:
Publistein di Galli Cacchioli & Co.
Via Borghese 11, CH-6600 Locarno
Tel.: 0041/91/7516910; Fax: 0041/91/7517109
info@publistein.com; www.publistein.com

Zurzeit gilt Anzeigenpreisliste Nr. 41

Bankverbindung: Sparkasse Ulm Kto.-Nr. 90 917, (BLZ 630 500 00)

Nachdruck nur mit Genehmigung des Verlags unter ausführlicher
Quellenangabe gestattet. Leserbriefe und gezeichnete Artikel
decken sich nicht unbedingt mit der Meinung der Redaktion.

Für unverlangt eingesandte Manuskripte haftet der Verlag nicht.
Im Falle höherer Gewalt oder bei Störung des Arbeitsfriedens be-
steht kein Anspruch auf Lieferung oder Entschädigung. Bei An-
gaben zu Messen und Veranstaltungen: Fehler und Änderungen
vorbehalten.

Erfüllungsort und Gerichtsstand: Ulm

Büste für den Märchenkönig



Vermächtnis des
Märchenkönigs:
Schloss Neuschwanstein

Am 13. Juni jährte sich der Todestag des bayrischen Märchenkönigs Ludwig II zum 123. Mal. Die sog. Guglmänner, ein königstreuer Geheimbund der mit der gleichklingenden Suchmaschine nichts zu tun hat, forderte anlässlich des Jubiläums, eine Büste des »Kini« in die Ruhmeshalle an der Münchner Teresienwiese aufzunehmen. Dort erinnern zahlreiche Marmorbüsten an berühmte Personen aus dem Freistaat. »König Ludwig ist eine der Persönlichkeiten, die am meisten für Ruhm und Ehre Bayerns getan haben«, so ein Sprecher des stets anonym auftretenden Geheimbunds, der nach eigenen Angaben bereits den Künstler Klaus Vriesländer mit der Fertigung einer Marmorbüste im Wert 20000 € beauftragt hat. Finanziert werden soll sie durch Spenden. Ob Ludwigs Abbild wirklich in die Ruhmeshalle aufgenommen wird, ist jedoch

fraglich. Wer dort geehrt wird, entscheidet der bayrische Ministerrat nach dem Votum einer Expertenkommission. Zuletzt wurden im April u.a. Abbilder von Bertholt Brecht und Carl Orff enthüllt. »Ich rechne mit erheblichem Widerstand gegen unsere Forderung«, prognostiziert der Sprecher der Guglmänner. »Die offiziellen Stellen versuchen alles, um zu unterbinden, dass König Ludwig wieder ins Bewusstsein gerufen wird«. Das Haus Wittelsbach, aus dem Ludwig stammt, versuche systematisch, das Thema totzuschweigen.

Der Geheimbund der Guglmänner hat die offizielle Version nie akzeptiert, wonach Ludwig am 13. Juni 1886 im Starnberger See Selbstmord begangen haben soll. Er geht bis heute von einem Mord aus und fordert u.a. eine Exhumierung und Autopsie der Monarchenleiche.

Sebastian Hemmer

Leben in der Leichenhalle

Der Wandel der Bestattungskultur hat bisweilen skurrile Folgen. Weil ihr alter Friedhof aus allen Nähten zu platzen drohte, beschloss die Stadt Warstein im Sauerland 1998, eine neue Ruhestätte zu errichten – mit allem drum und dran: Leichenhalle, Kapelle, Glockenturm. Fast 1 Mio. € kostete das Projekt. Da sich jedoch immer mehr Warsteiner in Urnen und nicht mehr in traditionellen Erdgräbern bestatten lassen, reicht die Kapazität des alten Friedhofs bis heute problemlos aus. Die neue fast 4 000 m² große Friedhofsfläche blieb weit-

gehend ungenutzt. Den laufenden Kosten standen kaum Einnahmen gegenüber. Im vergangenen Herbst zog das finanziell angeschlagene Warstein schließlich die Notbremse und bot das Areal mitsamt Gebäuden in einer Immobilienanzeige an. Mittlerweile hat man einen Interessenten gefunden, der das Ensemble aus Leichenhalle, Glockenturm und Kapelle für rund 130 000 € nicht nur kaufen, sondern sogar beziehen möchte. Die insgesamt sieben Räume sollen eine Wohnfläche von rund 200 m² bieten. Zuerst muss aber noch eine Heizung eingebaut werden.

In dieser Disziplin bezeichnet man uns als *spezialisierte Spezial-Spezialisten*

6

**King
Size
Plate**

10

Wir liefern Ihnen
die REXGRANIT
KingSizePlate,
6 od. 10 mm dick,
doppelseitig
kalibriert, in einer
traumhaften Optik.

Maximale Größe:
180 x 300 cm.
Exakte Formatierung.
Rückseitige Stabilisierung
möglich. Technische
Formteile oder
Dekurationsobjekte
fertigen wir mit
Wasserstrahl-Technik.

www.rexgranit.de

REX GRANIT

Der Krönungsstoff



stone**evolution**

MARMOMACC

44th International Exhibition of Stone Design and Technology

Verona - Italy

30. September - 3. Oktober 2009

Von Mittwoch bis Samstag

www.marmomacc.com

in collaboration with



with the patronage of



organized by

