

Meisterschule Kaiserslautern:

Meisterstücke 2007

Zwölf Schüler, darunter drei Wiederholer, traten zur Meisterprüfung im Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerk an. Elf haben Teil 1 der Prüfung bestanden.

Für die Bildhauerarbeitsprobe hatten die Prüflinge zwei Tage Zeit. Am ersten Tag arbeiteten sie innerhalb von acht Stunden eine Weinranke nach einer Vorlage. Am zweiten Tag erstellten die angehenden Meister in fünf Stunden ein Tonrelief

eines Löwenkopfes nach einer stilisierten Zeichnung. Die Steinmetzarbeitsproben, ein Karnisprofil mit Säulenanchluss (acht Arbeitsstunden) sowie ein Relief mit Anker und dem Schriftzug »Reederei« (fünf Arbeitsstunden), wurden in Sandstein gehauen.

Für das Prüfstück I (Meisterstück) wurden 64 Stunden aufgewendet. Vorarbeiten konnten eingereicht werden. Auch in diesem Jahr fertigten die Prüflinge vorwiegend für die Region typische Sandsteinarbeiten, darunter neben zwei Punktierarbeiten Maßwerke, Sitzbankpfeiler, zwei Obelisken, eine Kaminumrandung und eine Schrifttafel mit Profil.

Bernd Decker



**Vierpass von Susanne Graf,
FINKENBACHER SANDSTEIN**



**»Fünfblatt« von Verena Schwarz,
FINKENBACHER SANDSTEIN**



**Bildhauerarbeitsprobe II von Matthias
Becker**



**Eckmaßwerk, Balustradenstück von Patrik
Engelskircher, SEEBERGER SANDSTEIN**



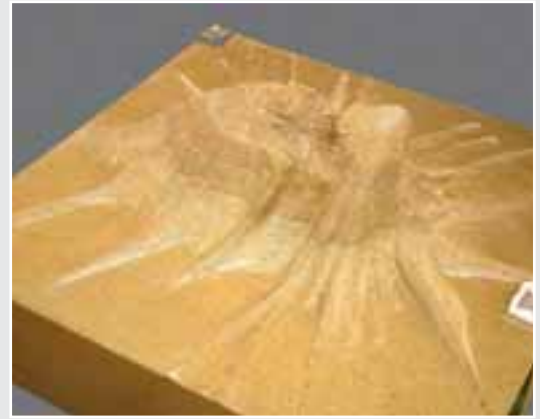
**Sitzbankpfeiler von Bastian Dockendorf,
FINKENBACHER SANDSTEIN**



Wanduhr von Alexander Höhn,
OBERSULZBACHER SANDSTEIN



Bildhauerarbeitsprobe I von
Alexander Höhn



»Alien« von Sabrina Leuppert, FINKENBACHER
SANDSTEIN



Steinmetzarbeitsprobe I von Diana Hablitz



Steinmetzarbeitsprobe II von
Diana Hablitz



Kaminumrandung
von Peter Seiwert,
OBERSCHLET-
TENBACHER
SANDSTEIN



Obelisk von Matthias Becker, OBER-
SCHLETTENBACHER SANDSTEIN



Obelisk von Tobias Uhrig, OBER-
SCHLETTENBACHER SANDSTEIN

