



Christus Pavillon auf der
Expo 2000 in Hannover



Hans-Jürgen Sträter,
Gründer der Firma
Adlerstein

Hans-Jürgen Sträter, Adlerstein:

Poesie und Naturstein

Mitten in Ostfriesland befindet sich der Natursteinhandel von Hans-Jürgen Sträter. Die Adlerstein GmbH bietet nicht nur viel Naturstein, sondern auch innovative Projekte und Produkte.

Erforsche das Werden der Sterne, den Anfang des Seins in der Ferne, und such' die Geschichte der Steine – und auch deine. Diese Zeilen sind von Hans-Jürgen Sträter. Der dichtet für sein Leben gern. Auf fast jedem seiner Schriftstücke findet sich ein Spruch. Steine, Sterne und das Licht sind immer wiederkehrende Su-

jets seiner Poesie. Er nennt sie »Steingedichte« und »Adlersprüche«. »Unser Stärke ist die Kraft kreativer Partnerschaft« ist so ein Adlerspruch. Hier ein Grundsatz seiner Firmenphilosophie: »Wir hören gern unseren Kunden zu und nehmen Anregungen auf.«

Innovative Produkte

Sträter ist zweifellos ein kreativer Kopf. Er produziert nicht nur Verse, sondern auch innovative Produkte aus Naturstein. Duschelemente und dünne Fassadenelemente zum Beispiel. Als Mitarbeiter bei Rexgranit im brandenburgischen Brück entdeckte Hans-Jürgen Sträter die Natursteinbranche. 1997 sah er auf der Stone+tec in Nürnberg mit Glas verklebten Granit und führte im Auftrag von Rexgranit eine Fassade für die Sparkasse Wittenberge mit Glas und

KASHMIR WHITE aus. »Mein Vorschlag, als dritte Komponente das Licht hinzuzunehmen, wurde von der Firma Hüppe-Duschen in Bad Zwischenahn aufgegriffen«, erinnert sich Sträter. Zwei Duschwände aus Glas und dünnem, lichtdurchlässigem Marmor wurden produziert. Als das Licht durch das Marmorglas in den Duschaum fiel, »gab es einen wunderbaren Effekt«, schwärmt Sträter. Auf der Expo 2000 in Hannover kam dieses Prinzip in großem Stil zur Geltung: Für die Fassade des Christus-Pavillon wurden Steinglasplatten mit durchscheinendem NAXOS-Marmor verwendet. Der Pavillon steht heute im Kloster Volkenroda in Thüringen. Sträter arbeitet mit dem Patentinhaber Johannes Blanke-Bohne zusammen und hat die Vertretung für den Hersteller der Steinglasplatten.

KURZINFO:

Adlerstein GmbH

Adlerstein GmbH
Ostfrieslands Natursteingeschäft
Wacholderstr. 26
26639 Wiesmoor
Tel. 0 49 44 / 58 15
Fax 0 49 44 / 58 39
kontakt@adlerstein.de

Adlerstein

Im Oktober 2000 gründete Sträter in Wiesmoor, rund 100 km nordwestlich von Bremen und mitten in Ostfriesland seinen eigenen Natursteinhandel. Er nannte ihn »Adlerstein«. Ein roter Adler auf einem weißem Dreieck bildet das Logo. Passend dazu das Firmenmotto: »Wir beflügeln Ideen aus Stein.« Die Adlerstein GmbH bietet reichlich Naturstein. Das Sortiment an Granit, Marmor, Sandstein und Schiefer ist groß. Die Produktpalette beinhaltet auch die Betonwerksteine Euval, Terravetro und Rota sowie den Quarzwerkstoff CaesarStone®. Fliesen und Bodenplatten aus Naturstein bezieht Sträter direkt ab Werk; Treppen, Fensterbänke und Podeste lässt er in Fachbetrieben fertigen. Brunnen, Skulpturen und Sonderanfertigungen erhält Adlerstein von Handwerksbetrieben. Küchenarbeitsplatten fertigen Spezialisten, die flexibel und schnell auf Kundenwünsche eingehen können.

Ölgemälde auf Stein

Dass Kunst und Naturstein für Hans-Jürgen Sträter zusammen gehören, zeigt sich auch an seinem Engagement als Vorstandsmitglied im Kunst- und Kulturkreis Wiesmoor. 2001 initiierte er das Projekt »Ölgemälde auf Stein«. Einmal im Jahr zeigen Künstler aus der Region anlässlich des heimatlichen Blütenfestes ihre Werke, die sie nicht auf Leinwand, sondern auf Marmor, Schiefer und Granit malen. Sträters neuestes Projekt ist eine Natursteingalerie im neu eröffneten Landschaftspark bei der Blumenhalle in Wiesmoor. Gemeinsam mit der Brasilianerin Gabrielle Adler, die in München Natursteine aus Brasilien vertreibt, zeigt er in einer Dauerausstellung der »Galeria Adlerstein« etwa 20 verschiedene Gesteine aus China, Indien und Brasilien mit ausgefallenen Mustern und Farben. Die rund 1 m hohen und 1,5 m breiten Tranchen sind teils geschliffen und teils im



»Weinbergsschnecke« von Gisela Schoon, entstanden im Rahmen des Projekts »Ölgemälde auf Stein«

Rohzustand mit Bohrspuren oder bruchrau. »Die Natur«, sagt Hans-Jürgen Sträter, »ist die kreativste Künstlerin.«

Christiane Weishaupt

Exklusiv für Abonnenten: Wir bieten mehr!



Ein Natursteinabo lohnt sich jetzt dreifach: Sie erhalten nicht nur monatlich das Magazin und können auf unser Heftarchiv im Internet zugreifen, sondern haben jetzt auch die Möglichkeit, unseren Premium-Newsletter-Dienst zu beziehen – kostenlos.

Einfach anmelden

Wir schicken Ihnen alle zwei Wochen ganz unkompliziert per E-Mail aktuelle und umfassende Zusatzinformationen aus der Branche. Natursteinabonnenten können unseren neuen Service bequem über unsere Homepage www.natursteinonline.de abonnieren. Einfach in der Menüleiste auf den Link »Premium-Newsletter« klicken, Formular ausfüllen, fertig.

**Probieren Sie es aus. Melden Sie sich an.
Es kostet Sie zwei Minuten – sonst nichts.**