

Die Skulpturen werden im Hotelgarten aufgestellt. Im Hintergrund der Schlern, das Wahrzeichen Südtirols



Bildhauersymposium in Völs:

# Skulpturen am Schlern

Sonne, malerisches Ambiente und natürlich Stein: Vom 12. bis 17. Juni fand in Völs am Schlern in Südtirol das erste internationale Völser Bildhauersymposium statt. Acht Steinmetzen aus Italien, Österreich und Deutschland fertigten unter den Augen der Öffentlichkeit Skulpturen aus Jurakalkstein.

**V**öls am Schlern liegt auf knapp 1 000 m in den Dolomiten. Bis nach Bozen sind es etwa 15 km. Im Norden der 3 000-Seelen-Gemeinde erhebt sich das Wahrzeichen

chen Südtirols: der Schlern, ein an die 2 600 m hoher Berg mit zwei vorgelagerten Felsspitzen. Seit Mitte Juni ist der Ort um eine Attraktion reicher: Im Garten des

Romantik-Art-Hotels Turm stehen acht Skulpturen, die Bildhauer aus Italien, Österreich und Deutschland in fünf Tagen aus mehr als 2 t schweren Jurakalksteinblöcken gehauen haben: ein Buddha zum Beispiel, der seinen Blick scheinbar in die Ferne schweifen lässt, eine Skulptur mit einer roten Glasscheibe, die die Sonne symbolisiert und reflektiert und ein wild dreinblickender Geselle, der sich aus seinem Stein zu schälen scheint.



Herbert Weißmüller aus Neumarkt in der Oberpfalz und seine mit Metalldrähten verzierte Skulptur



Der Florentiner Bildhauer Giorgio Butini mit seinem »Hexer vom Schlern«



Bernhard Gann aus Braunau / Inn in Österreich mit seiner Skulptur

### Vorbereitungen

Entstanden sind die Arbeiten im Rahmen des ersten internationalen Völser Steinbildhauersymposiums, das auf eine Idee des bayerischen

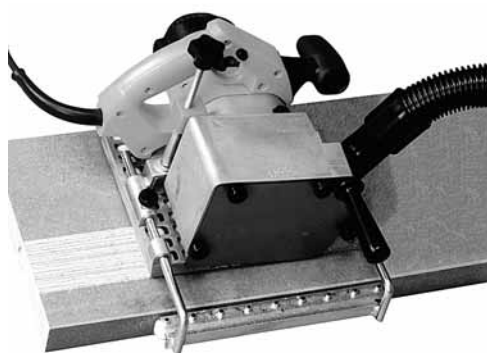
LIM Mando Kramer und des Besitzers des Völser Romantik-Art-Hotels Turm, Stefan Prahmstrahler, zurück-geht. Kramer lud die Bildhauer ein und organisierte Material und

Werkzeug. Die Rohblöcke spendete die Firma Templer – Vereinigte Marmorwerke aus Kaldorf bei Eichstätt. Das Werkzeug steuerte die Firma Weha aus Königsbrunn bei. Prahm-

## ITALMONT

### Antirutschstreifen vergessen?

Kein Problem! **Sprinter**, die tragbare Scharriermaschine ist überall schnell einsetzbar.



Ob im Werk, auf der Baustelle, oder an bereits verlegten Platten, diese äußerst robust gebaute Scharriermaschine arbeitet (trocken) mit unterschiedlichen hochwertigen Werkzeugen. So können Sie z.B. bei Einsatz von mehreren **Diamantscheiben** perfekte **Antirutschstreifen**, **Wassernasen** oder auch **Nuten für Gummiprofile** fräsen. Tiefeneinstellung **stufenlos**.

Rufen Sie uns an, wir beraten Sie gerne!  
e-Mail: [info@italmont.de](mailto:info@italmont.de), Internet: [www.italmont.de](http://www.italmont.de)

Benzstraße 20, 82178 Puchheim, Tel.: 089/ 804020, Fax: 089/803116

### DER NEUE CANTER.



Mehr **Effizienz** für jede Branche: robust, langlebig mit jeder Menge Lademöglichkeit und Zugkraft bei 3,5 t bis 7,5 t Gesamtgewicht. Mehr **Zuverlässigkeit**: 100.000 km bzw. 3 Jahre Garantie inklusive.

Außerdem mehr **Funktionalität** durch einzigartige Joystick-Schaltung, mehr **Vielseitigkeit** durch 4 Kabinentypen und 7 Radstände, mehr **Sicherheit** durch ABS sowie dem Mitsubishi Fuso RISE-Sicherheitssystem, und mehr **Komfort** dank weit öffnender Türen, nicht störender Radkästen im Fahrerhaus und einfachem Kabinendurchstieg. Immer noch mehr **Nutzlast**.

**Viele Aufbaumöglichkeiten: Pritschen, Kipper, Kräne, Abroller, Absetzer, Koffer, Planen uvm. FRAGEN SIE UNS!**

**CANTER**  
ALL YOUR BUSINESS NEEDS.

Ihr Mitsubishi Fuso Händler in Ihrer Nähe:

Bus + LKW Service **CROSS**  
Gewerbegebiet Fischeräcker, 74223 Flein  
Tel. 0 71 33/98 98 20, Fax 0 71 33/98 98 28, [www.bls-flein.de](http://www.bls-flein.de)





**Hermann Michael Rudolph aus Obergünzburg fertigte eine Skulptur mit roter Glasscheibe**



**Wolfgang Karnutsch aus Wien mit seinem Steinbuddha**



**V.l.n.r.: Andreas Tunk (München), Stefan Hampel (Augsburg) und David Kiening (München), Gesellenschüler am Bildungszentrum in München und ihre Dreiergruppe**

strahler kümmerte sich um die Unterbringung und Verpflegung der Künstler und stellte seinen Hotelgarten für die Ausstellung der Werke zur Verfügung. Schon sein Vater Karl sammelte über 2 000 Kunstgegenstände, die überall im Hotel ausgestellt sind: Werke von Joseph Beuys, Otto Dix, Paul Klee, etc.

#### Live-Performance

Die Bildhauer bearbeiteten ihre Blöcke (50 x 50 x 220 cm) auf einem öffentlichen Platz vor dem Hotel. Es entwickelte sich ein reger Austausch zwischen Künstlern und Publikum. Immer wieder blieben Schaulustige stehen, stellten Fragen, staunten.

Auch für die Künstler war es spannend. Sie schauten sich gegenseitig auf die Finger, tauschten sich über Bearbeitungstechniken aus, lernten voneinander. »Zuerst waren wir schon etwas aufgeregt«, sagt Andreas Tunk, einer von drei Gesellenschülern des Bildungszentrums München, die an dem Symposium teilnahmen. »Schließlich arbeiteten wir hier mit gestandenen Steinmetzen zusammen, die über Jahre lange Erfahrung verfügen. Aber wir wurden sehr positiv aufgenommen und konnten eine Menge lernen.« Der eine oder andere gönnte sich nach der Arbeit eine Massage im Hotel. Abends saß man gemütlich auf

der Terasse zusammen. »Manchmal war es fast wie im Urlaub«, sagt Hermann Rudolph aus Obergünzburg bei Kempten. »Klar haben wir viel gearbeitet. Aber das Hotel und das Ambiente, das war schon wunderschön.«

#### Baustein in der Kulturlandschaft

Am 17. Juni war es dann soweit: Mit einem auf einem LKW montierten Kran wurden die fertigen Figuren erst auf die Ladefläche gehievt und anschließend im Hotelgarten an vorbereiteten Stellen platziert. Ein hartes Stück Arbeit. Halb Völs wohnte dem Spektakel bei. Anschließend wurden die Skulpturen feierlich enthüllt. Mando Kramer, Stefan Brahmstrahler und der Völser Bürgermeister Arno Kompatscher lobten in ihren Ansprachen das Engagement der Bildhauer. Die Künstler stellten sich den Fragen des Publikums. Mit einem Festabend ging das Symposium zu Ende.

Die Skulpturen bleiben bis auf weiteres im Garten des Hotels stehen. Sie sind, um es mit den Worten Bürgermeister Kompatschers zu sagen, »ein weiterer Baustein in der Völser Kulturlandschaft.«



**v.l.n.r.: Hermann Michael Rudolph, der bayerische LIM Mando Kramer und Stefan Prahmstrahler, Besitzer des Romantik-Art-Hotels Turm, bei der Enthüllung der Skulpturen**



**Die acht Bildhauer mit Mando Kramer**

#### Sebastian Hemmer

## Alte Meister

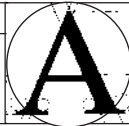
Machen Sie Ihren Meister an  
einem traditionsreichen Ort:  
ASCHAFFENBURG

# Neue Meister

- Klassische Steinbearbeitungstechniken
- Entwurf, Freihandzeichnen, Modellieren, Schrift, Techn. Zeichnen
- Aufmaß, Baukonstruktion, Statik, CAD, Werkstoffkunde, Baustilkunde
- Marketing, Präsentationstechniken
- VOB, Kalkulation
- Kostenlose Ausbildung

STÄDTISCHE FACHSCHULE ASCHAFFENBURG

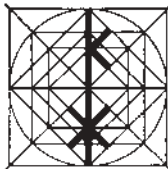
Meisterschule für  
Steinmetzen und Steinbildhauer



Schloßgasse 27 Tel. 0 60 21/36 21 65  
63739 Aschaffenburg Fax 0 60 21/45 93 85  
E-mail: steinmetzschule@aschaffenburg.de  
Internet: www.steinmetzschule-aschaffenburg.de

## Steinmetzschule Königslutter

Berufsschule für Steinmetzen und Steinbildhauer  
3-jährige Fachschule Technik - Fachrichtung Steintechnik  
Vorbereitung auf die Meisterprüfung



Anfragen und Anmeldung an die Schulleitung  
Schmidt-Reindahl-Straße, 38154 Königslutter, Tel. (05353) 3855, Fax (05353) 3445



## 25 Jahre Bildungszentrum Königslutter

1000 Meister in 25 Jahren  
erfolgreich ausgebildet

Wer einen eigenen Betrieb gründen oder  
eine führende Position in einem  
Handwerksunternehmen übernehmen  
will, für den ist die Meisterprüfung die  
ideale Voraussetzung und beste fach-  
liche Vorbereitung.

Das Bildungszentrum Königslutter  
bietet an:

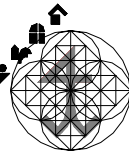
## Jubiläumsbonus von 500 € auf

- Meistervorbereitungslehrgang  
in Vollzeit ab 4. 9. 2006
- Berufsbegleitender  
Meistervorbereitungslehrgang  
ab 27. 11. 2006

Infos und Unterlagen  
erhalten Sie unter  
[www.steinmetzzentrum.de](http://www.steinmetzzentrum.de)  
oder unter  
Tel. 0 53 53 / 95 15 13  
Fax 0 53 53 / 95 15 20  
Dr.-Heinrich-Gremmels-Str. 15  
38154 Königslutter



BAU  
GRABMAL  
DENKMALPFLEGE  
GESTALTUNG



LANDESINNENVERBAND DES  
NORDRHEINISCHEN STEINMETZ-  
UND BILDHAUERHANDWERKS

## MEISTERSCHULE IN DÜSSELDORF

In unserer Steinmetzbildungstätte bieten wir (Beginn September)  
einen 1-jährigen Vollzeit-Meistervorbereitungskurs  
mit Einführung in AutoCAD/DieCAD an.

LIV Nordrhein  
Am Südfriedhof 7-9  
40221 Düsseldorf

Fon: 0211/154585  
Fax: 0211/155960  
E-Mail: info@LIV-Stein.de

## FACHSCHULE FÜR STEINMETZE UND STEINBILDHAUER FREIBURG I.B.R.

bewährt in fast 50 Jahren  
einjährig (Vollzeit): Vorbereitung zur  
Meisterprüfung in allen Teilen  
zweijährig (Vollzeit):  
staatlich geprüfter Gestalter und  
Vorbereitung zur Meisterprüfung  
Schulgeld: 870 € je Jahr, Vermittlung  
von Privatzimmern; Beginn je nach den  
Sommerferien, Anmeldeschluss: 1. März  
Bitte fordern Sie weiteres Info-Material an!

50 JAHRE  
SCHULE  
FREIBURG

Friedrich-Weinbrenner-Gewerbeschule  
Bissierstraße 17, 79114 Freiburg  
Tel. (0761) 2017387, Fax (0761) 2017498  
e-mail:  
steinschule@fwg.fr.bw.schule.de  
Internet: www.fwg.fr.bw.schule.de



HANDWERKSKAMMER  
DORTMUND

## Meisterkurse für Steinmetzen und Steinbildhauer

Vorbereitung auf die Hauptteile I und II der Meisterprüfung

**Berufsbegleitender Kurs:** Herbst 2007  
Die Kursdauer beträgt 2 Jahre. Der Teilzeitkurs wird gemeinsam  
mit der Dombauhütte Wiesenkirche/Soest in Soest durchgeführt.  
**Theoretischer Unterricht:** freitags, 16:00 - 20:15 Uhr  
samstags, 09:00 - 13:15 Uhr  
**Praktischer Unterricht:** 5 Wochenblöcke

Weitere Kurse auf Anfrage. Förderung nach dem Meister-BAföG möglich.  
Bildungszentrum der HWK Dortmund • Ardeystr. 93 - 95 • 44139 Dortmund  
☎ 0231 5493-602 • Fax: 0231 5493-608 • Internet: [www.hwk-do.de](http://www.hwk-do.de)  
Ihre Ansprechpartnerin: Nicole Bullach • E-Mail: [nicole.bullach@hwk-do.de](mailto:nicole.bullach@hwk-do.de)



- MEISTERVORBEREITUNG
- RESTAURATORAUSBILDUNG
- SEMINARE

Lehrgangsprogramme bitte anfordern:  
Bildungszentrum für das Steinmetz- und Bildhauerhandwerk  
Dr.-Heinrich-Gremmels-Straße 15 · 38154 Königslutter am Elm  
Telefon (05353) 9515-0, Telefax (05353) 9515-20  
Internet-Adresse: [steinmetz-zentrum.de](http://steinmetz-zentrum.de)  
E-Mail: [info@steinmetz-zentrum.de](mailto:info@steinmetz-zentrum.de)

Werkzeuge für die Steinbearbeitung ...



[www.galeski.de](http://www.galeski.de)