

Ausstellung:

Wichtiger denn je

Die Präsentation von Mustergrabanlagen auf Bundes- und Landesgartenschauen ist heute wichtiger denn je. Hier ein kleiner Rückblick auf die Ausstellung von Steinmetzarbeiten auf der Landesgartenschau in Leverkusen.

Die Ausstellung »Grabmal + Grabbepflanzung« auf der Landesgartenschau fand bei den Besuchern sehr gute Resonanz. Sie war eines der bestbesuchten Teilstücke des Gartenschaugeländes.

Es ist bedauerlich, dass in der Presse und den anderen Medien so wenig darüber berichtet wurde. Das gilt auch für andere Gartenschauen. Die Verbände müssten sich hier verstärkt engagieren, und auch die Kollegen sollten sich

noch stärker an den entsprechenden Ausschreibungen beteiligen. Schade, wenn man sich solche tollen Werbemöglichkeiten entgehen lässt! Gerade in der heutigen Zeit, in der anonyme Beisetzungen sowie Streu- und Rasenfelder zunehmen, sollte sich das Steinmetzhandwerk mit gut gestalteten Grabmalen darstellen und damit Überzeugungsarbeit für persönlich gekennzeichnete Grabstätten leisten. Mein Appell richtet sich auch an die Fachzeitschriften: Sie sollten mehr über gute Gestaltung berichten, sowohl im Grabmal- als auch im Baubereich. Auch sachliche, konstruktive Kritik wäre wünschenswert.

Udo Wintgens



Grabmal aus SCHWARZ-SCHWEDISCH, feingeschliffen, von Werner Jacobs, Mönchengladbach



Handwerklich gestaltete Grabmale aus rotem Sandstein von Hilarius Schwarz, Köln



Detail einer Grabstele aus IMPALA, grob geschurt, von Udo Wintgens



Grabmal aus IMPALA, grob geschurt, von der Firma Sondermann, Duisburg